

# COAST: ÜBERGÄNGE

HOW-TO FÜR COAST: ÜBERGÄNGE MIT HÖHENUNTERSCHIEDEN

Nach einer laaangen "kreativen" Pause gibt's endlich mal wieder eine neue Lektion für euch!

Diesmal geht's um das Meistern von Übergängen mit Höhenunterschieden.

Zuerst einmal zeig ich euch, von welchen Übergängen ich denn rede:



*Abb. 1:*  
Übergang von GP- zu Straßenparts  
Wird häufig auch als Landeblock "missbraucht"



*Abb. 2:*  
Übergang von Offroad zu Straßenparts  
Sehr tückisch

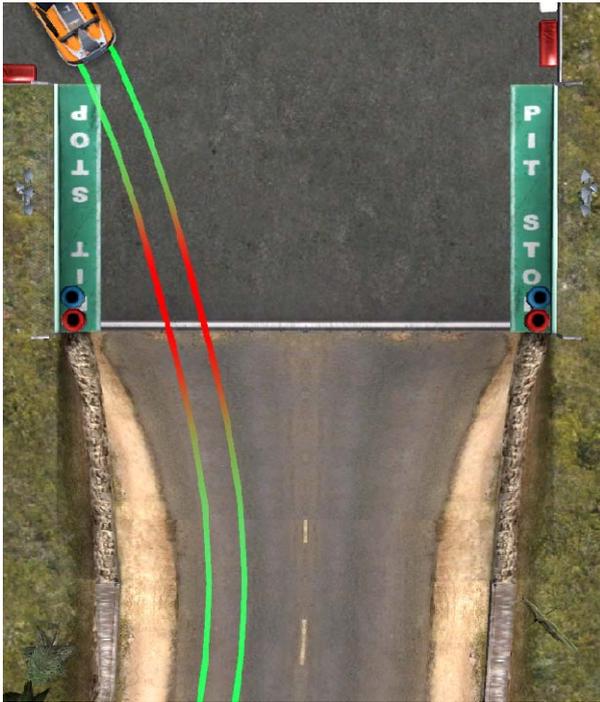


*Abb. 3:*  
Übergang von Straße zu tieferliegender Kurve

Heute werde ich dir mehr über den Übergang von GP- zu Straßenparts erzählen.

Die anderen Übergänge folgen in den nächsten XcReATED-Ausgaben ;)

## Übergang Straße/GP-Part:



Ihr kennt es sicher, dass ihr bei solchen Übergängen wegrutscht, folglich crasht und die Runde wegwerft.

Um dies zu verhindern, darf man in der Mitte dieses Blocks nicht lenken.

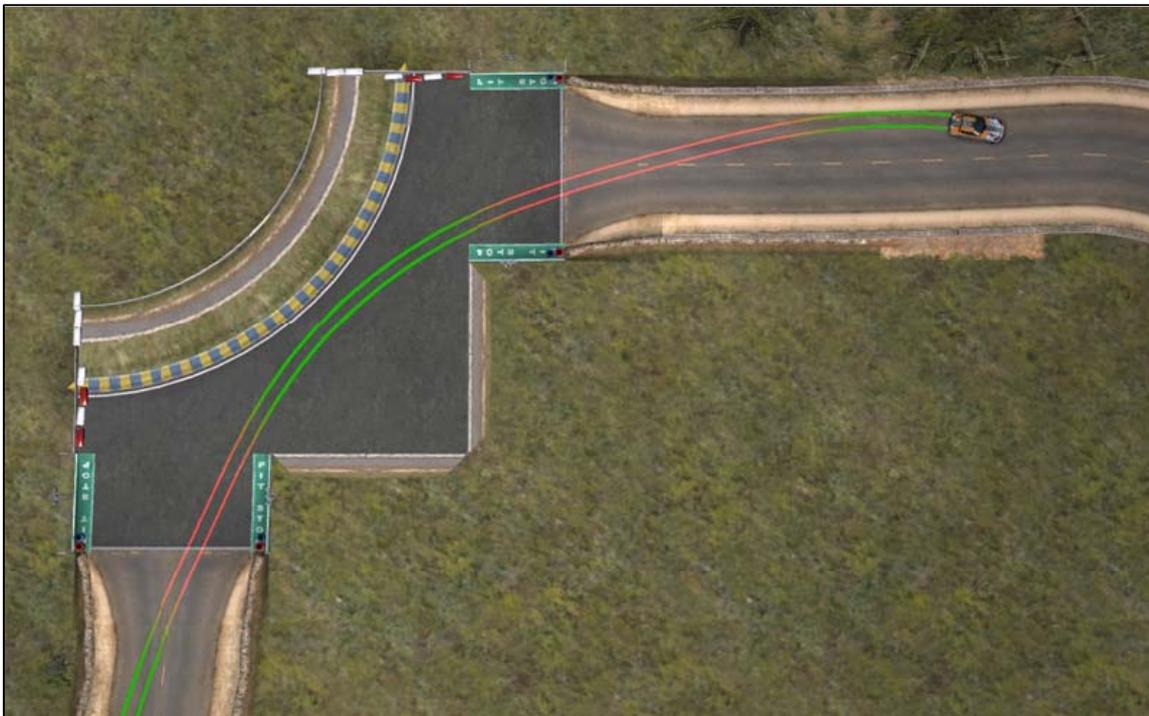
Wenn du mal einen Blick auf den Screenshot links wirfst, wirst du sehen, dass die Fahrlinie in der Mitte des Blocks gerade verläuft. Da dieses Beispiel aber nahezu perfekt gefahren war, empfehle ich dir gerade am Anfang, früher mit dem Lenken aufzuhören und später wieder anzufangen, um einmal ein Gefühl dafür zu entwickeln.

Nach ein paar Versuchen kannst du immer ein bisschen mehr riskieren, sobald du aber wieder wegrutscht, war es zu viel des Guten ;)

**Rot:** NICHT lenken

**Grün:** Lenken

Der Bereich, in dem du lenken kannst, verschiebt sich wie folgt, wenn du mit einer höheren Geschwindigkeit zu der Stelle hinkommst:



**Rot:** NICHT lenken

**Grün:** Lenken

Wie du siehst, kannst du deutlich weniger lenken, ohne wegzurutschen, wenn du mehr Speed hast. Und zwar deshalb, weil das Auto fast "abhebt", wenn es über die Kuppe fährt. In der Phase, in der der Wagen über der Straße "schwebt", ist lenken fatal und resultiert unweigerlich in einem Crash.

Wichtig ist nach dem Übergang, dass du nicht voll einschlägst beim Lenken, sondern wie immer sanft und gleichmäßig die nächste Kurve einleitest.

Orientier dich ruhig am Replay (rote Box), schau es dir einige Male an (Zeitlupe), denn Bilder sagen mehr als tausend Worte!

Um dir das Üben zu erleichtern, hab ich ein feines, anspruchsvolles Streckerl gebastelt ;)

**Downloade** sie [hier](#)!

Außerdem hab ich [hier](#) noch ein **Replay**, an dem ihr euch linientechnisch orientieren könnt.

Ich wünsch euch nun viel Spaß, aber vor allem viel Zeitgewinn damit! ;)

